

CORSI

c/o Centro Sociale, via Don G. Calabria, 2

1) **MUSICA:** *M^o Andrea Testa:* La musica barocca.

- | | | | | |
|---|---------|----|------|-----------|
| 1. La musica barocca
in Italia: A. Corelli,
F. Dall'Abaco, B. Marcello. | Martedì | 22 | ott. | ore 17,00 |
| 2. Antonio Vivaldi: | “ | 29 | “ | “ |
| 3. Johann Sebastian Bach: | “ | 05 | nov. | “ |
| 4. La musica barocca
in Europa: G.F. Handel
e G.P. Telemann: | “ | 12 | “ | “ |
| 5. L'Oratorio di Natale
di J.S. Bach: | “ | 19 | “ | “ |

2) **FILOSOFIA:** *Prof. Marco Gazza.*

Per un dialogo intrareligioso ed intraculturale:

- | | | | | |
|---|---------|----|------|-----------|
| 1. Dal silenzio della ragione
alla ragione in funzione
della fede: Tertulliano ed
Agostino | Martedì | 26 | nov. | ore 17,00 |
| 2. La razionalità della fede
ed i limiti della ragione:
Anselmo e Tommaso | “ | 03 | dic. | “ |
| 3. L'autonomia reciproca di
ragione e fede:
Guglielmo di Ockham | “ | 10 | “ | “ |
| 4. Mistica, ragione, rivelazione:
Meister Eckhart | “ | 17 | “ | “ |

3) **ARTE:** *Prof.ssa Nadia Melotti:* L'arte italiana nel primo novecento. Futurismo e metafisica:

- | | | | | |
|---------------------------|--------|----|------|-----------|
| 1. Umberto Boccioni | Lunedì | 24 | feb. | ore 17,00 |
| 2. Giacomo Balla | “ | 02 | mar. | “ |
| 3. Giorgio de Chirico | “ | 09 | “ | “ |
| 4. Francesco Casorati | “ | 16 | “ | “ |
| 5. La biennale di Venezia | “ | 23 | “ | “ |

4) **BALLO DI GRUPPO:** tutti i martedì dal 5 Novembre; ore 16,30-18.00 (c/o nella palestra del Centro Sociale)

5) **DOMENICHE POETICHE:** poesia e musica, con William Bertozzo, ore 15,30 il programma è in elaborazione per le seguenti domeniche: 15 dicembre; 12 gennaio; 26 gennaio

VIAGGI, MOSTRE, SOGGIORNI.

*Il programma dei viaggi in Italia e
all'estero, dei soggiorni termali,
marini e montani sono in corso di
elaborazione e saranno pubblicati al
più presto da Auser Provinciale con il
calendario delle lezioni di tutte le
università di Verona e provincia.*

COSTI

Tessera: 35 euro

Comprende:

- Frequenza a tutte le lezioni
- Accesso libero a tutte le Università Auser di Verona e provincia
- Assicurazione.

N.B. La tessera è obbligatoria anche per l'iscrizione
a viaggi e soggiorni.

Corsi: 15 euro ciascuno.

Corso di ballo: 10 euro mensili.

COORDINATORI:

*prof. Luigi Torresendi / prof.ssa Mirella Zordan
prof. Marcello Bonizzato*

Università Popolare



BUSSOLENGO



*in collaborazione con
la Biblioteca Comunale
e Circoli "NOI"*

10° Anno Accademico 2019-2020

Lezioni e corsi di cultura generale

Iscrizioni in biblioteca:

dal 9 al 13 settembre, ore 15-18

Sabato 14 sett. ore 10-12

Sede delle lezioni:

*teatro parrocchiale S. Maria Maggiore
dal 25 sett. ogni mercoledì alle 15.30,*

Sede dei corsi:

Centro Sociale di via Don G. Calabria, 2

Mail: *unipop.bussolengo@gmail.com*

cell: *392 406 7441*

*N.B. La partecipazione è riservata agli iscritti,
anche per ragioni di assicurazione e di sicurezza.*

BUSSOLENGO

ANNO ACCADEMICO 2019/20

25 sett. **Pazze idee.** Eros e femminilità nella canzone italiana: **Enrico De Angelis** voce narrante; **Giuliana Bergamaschi** canto; **Claudio Moro** chitarra.

02 ott. **Parco Natura Viva:** 50 anni dedicati alla salvaguardia della biodiversità.

07 ott. **Dott. Matteo Grezzana:** La medicina sobria, rispettosa e giusta. In collaborazione con il Gruppo Infermieristico volontario "Circolo Noi"

09 ott. **Marco Marchesini.** Le trappole dei Social, tra dipendenze e fake news.

16 ott. **Andrea Testa.** Introduzione alla musica barocca

23 ott. **Maurizio D'Alessandro.** L'Arena sopra e... sotto: una rilettura della Storia dell'Anfiteatro.

30 ott. **Matteo Grezzana.** Nemica solitudine.

06 nov. **Moreno Fabbrica con Spesiola blues band.**

13 nov. **Francesco Bricolo.** Decadimento cognitivo: come riconoscerlo e curarlo.

20 nov. **Marco Gazza.** Per un dialogo intrareligioso ed intraculturale.

27 nov. **Federconsumatori.** Mercato libero dell'energia, quali scelte fare?

04 dic. **Luciana Riggio.** Animismo e culto degli antenati nell'Africa subsahariana.

11 dic. **Nadia Melotti.** Leonardo da Vinci, un genio multiforme.

18 dic. **Coro Montegaletto.** Cantando il Natale.

08 gen. **Federico Melotto.** Conoscere per capire: la tragedia delle Foibe e l'esodo giuliano-dalmata.

15 gen. **Agata Laterza.** Conoscere per capire: Hannah Arendt, la banalità del male.

22 gen. **Lina Pellegatta.** Boris Pasternak, Il dott. Zivago.

29 gen. **Romeo Ferrari.** Il bello ed il sublime nella cultura classica e moderna.

05 feb. **L'eco dei Cantadori di Fumane.** Canti della tradizione orale veronese.

12 feb. Ipazia Teatro di **William Bertozzo.** Giulietta e Romeo di Berto Barbarani.

19 feb. **Alessio Mauri.** Emozioni ed ereditarietà.

26 feb. **Gianni Storari.** Il baccalà, lungo le rotte atlantiche delle navi veneziane.

04 mar. **Verona Beat in Tour. Riki e le perle:** la donna nelle canzoni degli anni migliori.

11 mar. **Mirco Cittadini.** Dante Alighieri: le donne nella Commedia.

18 mar. **Gennaro Stammati.** 20 luglio 1969: 50 anni dallo sbarco sulla luna.

25 mar. **Alessio Soave.** L'influenza degli altri sui nostri comportamenti.

01 apr. **Antonio e Gilberto.** "Te la sono e te la canto"

08 apr. **Fabio Gaggia.** Quel treno per Garda.

15 apr. **Antonio Bruscin.** Astronomia: il cielo invernale e quello estivo.

22 apr. **Pranzo di fine anno accademico presso Centro sociale.**

25 apr. **Original Perdido Jazz Band.** Le origini del jazz: c'era una volta New Orleans.